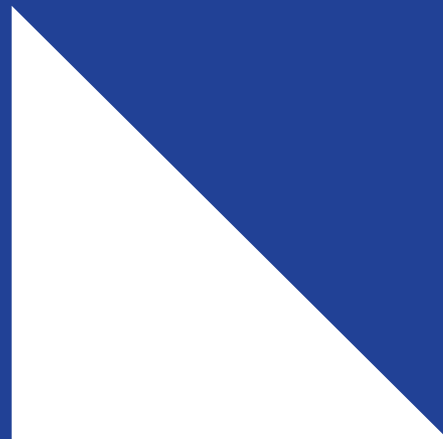




Centrum obnovy  
společného kulturního  
dědictví



# COL - Centrum obnovy společného kulturního dědictví

Zentrum für Erneuerung des gemeinsamen Kulturerbes

# INFORMAČNÍ BROŽURA

/CZ/



EVROPSKÁ UNIE

**Interreg**   
EVROPSKÁ UNIE

Rakousko-Česká republika

Evropský fond pro regionální rozvoj



# Interreg



EVROPSKÁ UNIE

## Rakousko-Česká republika

Evropský fond pro regionální rozvoj

Tato publikace je vydaná v rámci projektu **ATCZ 171 (COL - Centrum pro obnovu společného kulturního dědictví)**, který je financovaný z Evropského programu **INTERREG V-A Rakousko-Česká republika 2014-2020**.



# COL - Centrum obnovy společného kulturního dědictví

Zentrum für Erneuerung des gemeinsamen Kulturerbes

## INFORMAČNÍ BROŽURA

VEDOUcí PARTNER PROJEKTU



PROJEKTOVÝ PARTNEŘI





ZNOJMO - Loucký klášter, hlavní schodiště  
(FOTO: Vratislav Zíka)



# ÚVOD

## O projektu

Nejviditelnější složkou společného dědictví České republiky a Rakouska je stavební kultura budov a sídel, které vznikly ve stejných kulturně historických podmínkách. Problematika jejich obnovy, architektonické a urbanistické principy i řemeslné postupy jsou na obou stranách hranice téměř stejné, zatímco legislativa, ekonomika, teorie i praxe v péči o toto dědictví jsou značně rozdílné.

V obou zemích je také aktuální potřeba hledat nové způsoby a formy udržitelné obnovy a adaptace tohoto kulturního dědictví, které odpovídají potřebám současnosti, ale přitom neničí jeho kulturně historické hodnoty.

Tyto prvotní myšlenky a podněty se zdárně přetavily do projektu, jež získal finanční podporu v rámci prioritní osy Životní prostředí a zdroje programu přeshraniční spolupráce **Interreg V-A Rakousko-Česká republika** pro programové období **2014-2020**.

Specifickým cílem tohoto programu je ochrana, podpora a rozvoj přírodního a kulturního dědictví.

## **COL - Centrum obnovy společného kulturního dědictví**

Cílem projektu je vybudování Centra obnovy společného kulturního dědictví (COL), které se bude systematicky zabývat udržitelnou obnovou památkových objektů, areálů a historických sídel a bude dále rozvíjet přeshraniční spolupráci při obnově a propagaci společného kulturního dědictví.

Dlouhodobým úkolem COL je celospolečenská senzibilizace obyvatelstva ve snaze zachovat a rozvíjet mizející lokální stavební kulturu, jeden z hlavních zdrojů turistického ruchu v příhraničních regionech Dolního Rakouska a jižní Moravy. Pro města Retz v Dolním Rakousku a Znojmo, jež jsou partnerskými městy od roku 1998, znamená projekt navíc i prohlubování vzájemných vztahů a propojování občanů v regionech. Vedoucím partnerem projektu je město Znojmo.

Hlavním výstupem projektu budou dvě příkladně zrekonstruované a zpřístupněné památky na obou stranách hranice, které budou společně sloužit odborné i laické veřejnosti. Výstupem měkkých aktivit projektu budou dva hlavní dokumenty, společná Odborná přeshraniční Metodika obnovy stavebního kulturního dědictví a Strategie obnovy a propagace společného kulturního dědictví.

Jako příklad dlouhodobě chátrající mimořádné památky, byla vybrána tzv. Stará škola, součást Louckého kláštera ve Znojmě. Rekonstrukce této části kláštera umožní zpřístupnění této Národní kulturní památky pro veřejnost a nastartuje postupnou revitalizaci celého areálu. Druhým objektem je budova původně barokní sýpky (Schüttkasten) v rakouském Retzu, představující naopak typickou památku lokálního významu, jejichž obnovu je nutné řešit nejčastěji. Obě budovy umožní konferenční, výstavní, průvodcovské, informační, kulturní a osvětové aktivity. Jejich prostřednictvím budou předávány odborné poznatky a doporučení COL široké veřejnosti.



Tato komplexní obnova, osvěta a propagace kulturního dědictví bude probíhat na základě přeshraničních aktivit pro veřejnost. Inovativní je především přeshraniční spolupráce při celospolečenském řešení obnovy společného kulturního dědictví.

Kromě měst Znojmo a Retz jsou v tomto projektu partnery Jihomoravská společnost Společně, o.p.s. a Centrum stavebně-kulturního dědictví (Univerzita pro další vzdělávání v Kremži).



## **COL - Zentrum für Erneuerung des gemeinsamen Kulturerbes**

Ziel des Projekts ist die Einrichtung eines gemeinsamen Zentrums für das Kulturerbe (COL) für die systematische und nachhaltige Restaurierung von Gebäuden, Stätten und historischen Siedlungen des Kulturerbes und die Weiterentwicklung der grenzüberschreitenden Zusammenarbeit bei der Restaurierung und Förderung des gemeinsamen Kulturerbes.

Langfristiges Ziel von COL ist die Sensibilisierung der Bevölkerung für den Erhalt und die Entwicklung der im Niedergang begriffenen lokalen Baukultur, die eine der wichtigsten Quellen für den Tourismus in den Grenzgebieten von Niederösterreich und Südmähren darstellt. Für die Städte Retz in Niederösterreich und Znojmo, die seit 1998 Partnerstädte sind, bedeutet das Projekt auch eine Vertiefung der gegenseitigen Beziehungen und eine Verbindung der BürgerInnen in beiden Regionen. Der federführende Partner des Projekts ist die Stadt Znojmo.

Das Hauptergebnis des Projekts werden zwei beispielhaft rekonstruierte und zugängliche Denkmäler auf beiden Seiten der Grenze sein, die sowohl der Fachwelt als auch der breiten Öffentlichkeit dienen werden. Die nicht-investiven Aktivitäten des Projekts werden zu zwei Hauptdokumenten führen, einer gemeinsamen und grenzüberschreitenden Fachmethodik für Restaurierung und einer Strategie für die Restaurierung und Förderung des gemeinsamen Kulturerbes.

Als Beispiel für ein seit langem verfallendes außergewöhnliches Denkmal wurde die sogenannte Alte Schule, ein Teil des Klosters Louka in Znojmo, ausgewählt. Der Wiederaufbau dieses Teils des Klosters wird dieses nationale Kulturdenkmal für die Öffentlichkeit zugänglich machen und die schrittweise Wiederbelebung des gesamten Gebiets einleiten. Das zweite Objekt ist das Gebäude des ursprünglich barocken Getreidespeichers (Schüttkasten) in Retz in Niederösterreich, das wiederum ein typisches Denkmal von lokaler Bedeutung ist, das ähnliche Anforderungen an Restaurierung stellt wie viele ähnliche Gebäude.

Beide Gebäude werden für Konferenzen, Ausstellungen, Führungen, Informations-, Kultur- und Bildungsaktivitäten genutzt werden. Sie dienen auch zur Weitergabe, von Fachwissen und Empfehlungen von COL an die breite Öffentlichkeit.

Diese umfassende Restaurierung, Bildung und Förderung des kulturellen Erbes wird auf der Grundlage von grenzüberschreitenden öffentlichen Aktivitäten durchgeführt. Insbesondere die grenzüberschreitende Zusammenarbeit bei die ganze Gesellschaft betreffenden Lösungen zur Wiederherstellung gemeinsamen kulturellen Erbes ist innovativ.

Partner dieses Projekts sind neben den Städten Znaim und Retz die Südmährische Gesellschaft Společně, o.p.s. und das Zentrum für baukulturelles Erbe der Donau-Universität (Universität für Weiterbildung Krems).



**Zentrum für Erneuerung  
des gemeinsamen  
Kulturerbes**

# OBSAH

## ÚVOD

- O projektu 05
- COL - Centrum obnovy společného kulturního dědictví 06
- COL - Zentrum für Erneuerung des gemeinsamen Kulturerbes 08

## PARTNEŘI PROJEKTU

- Koncept partnerství 13
- Vedoucí partner Město Znojmo 14
- Projektový partner Společně, o.p.s. 15
- Projektový partner Univerzita pro další vzdělávání Krems 15
- Projektový partner Město Retz 16
- Strategičtí partneři projektu COL 16

## POPIS PROJEKTU

- Význam projektu 21
- Přístup k problematice 22
- Přeshraniční spolupráce 23
- Hlavní výsledky projektu 23

## ZAMĚŘENÍ PROJEKTU

- Hlavní cíl projektu 25
- Specifické cíle projektu 26
- Udržitelnost výstupů a výsledků projektu 28
- Přenositelnost výstupů a výsledků projektu 28
- Cílové skupiny 29

## **PRACOVNÍ PLÁN PROJEKTU**

MANAGEMENT	33
INVESTICE - OBNOVA STARÉ ŠKOLY VE ZNOJMĚ	35
• Odůvodnění investice	36
• Vlastník investice po ukončení projektu	
• Historie objektu	37
• Stavební práce	
• Využití objektu po ukončení projektu	38
INVESTICE - OBNOVA SÝPKY (SCHÜTTKASTEN) V RETZ	41
• Odůvodnění investice	42
• Vlastník investice po ukončení projektu	
• Stavební práce	
• Využití objektu po ukončení projektu	43
IMPLEMENTACE - ODBORNÁ METODIKA A STRATEGIE OBNOVY	45
• METODIKA OBNOVY - Odborné konference	46
• METODIKA OBNOVY - Tematické workshopy	47
• PŘESHRANIČNÍ STRATEGIE OBNOVY	48
PUBLICITA	51

## **ZÁVĚR**

• O projektu	53
• Nová doba...	54



ZNOJMO - Farní kostel sv. Mikuláše a dvoupatrová, tzv. Václavská kaple  
(FOTO: Vratislav Zíka)



# PARTNEŘI PROJEKTU

## Koncept partnerství

Myšlenka projektu COL vzešla z předchozích zkušeností projektových partnerů s přeshraniční spoluprací v rámci projektů podporovaných EU. K projektu, který připravili partneři DUK a Společně, o.p.s. se postupně přidala města Znojmo a Retz, přičemž město Znojmo na sebe vzalo roli vedoucího partnera projektu.

Konečná podoba projektu je výsledkem řady schůzek a jednání mezi partnery, kdy byla upravována a upřesňována jejich role v projektu, byly probírány vzájemné vztahy, povinnosti, přínosnost projektu i udržitelnost a přenositelnost jeho výstupů. Každý z partnerů zastává v projektu pevnou roli, která odpovídá jeho zkušenostem, personálním i finančním možnostem, schválenému rozpočtu a dlouhodobým strategickým cílům každého partnera.

Partneři spolupracovali na přípravě, a spolupracují na vytváření společných výstupů projektu i na zajištění jejich udržitelnosti a sdílí jejich financování. Koordinují svou činnost v průběhu projektu a cíleně předcházejí možným rizikům spojeným s jeho realizací. Partneři se společně dohodli na znění partnerské dohody. Partnerství v projektu má za cíl nejen realizaci aktivit a výstupů popsaných v projektové žádosti, ale i prohloubení vzájemné spolupráce mezi projektovými i strategickými partnery.

Aktivity projektu jsou motivovány snahou o reálný dopad na projektové území a o prohloubení a upevnění vztahů mezi přeshraničními regiony a jejich obyvateli, a to nejen v oblasti společného kulturního dědictví.

## Vedoucí partner Město Znojmo

Město Znojmo je druhé největší město Jihomoravského kraje, které disponuje kvalitním projektovým týmem s letitými zkušenostmi. Dokáže zajistit přípravu a realizaci zakázek velkého rozsahu a předcházet potenciálním rizikům. Je vlastníkem řešeného objektu Staré školy i celého areálu Louckého kláštera.

Od roku 1998 je partnerským městem Retzu, se kterým aktivně spolupracuje především v oblastech kultury a turismu.

Příkladně pečuje o historické prostředí města a stavební památky regionu. Podporuje kulturu a cestovní ruch, pořádá kulturní akce nadregionálního významu. Má zkušenosti s projekty spolufinancovanými z EU, jejichž seznam je uveden na internetových stránkách města.

## Projektový partner Společně, o.p.s.

Projektový tým má hojné zkušenosti s administrativou i koordinací projektů včetně přeshraničních. V minulosti v roli Leadera projektu Společně o.p.s. realizovalo projekt “Harmonizace při opatrování dětí” ve spolupráci s Rakouskou organizací Verein family business, Krajským úřadem JMK a Krajským úřadem Vysočina.

Má zkušenosti s čerpáním jak krajských a městských dotací, tak i dotací ze strukturálních fondů nejen pro vlastní aktivity (např. Senior Point, realizován na celém území ČR), ale i pro jiné subjekty. Pro zajištění patřičné odbornosti aktivit v rámci COL zaměstná Společně, o.p.s. odborníky působící mimo jiné na Fakultě architektury VUT Brno.



## Projektový partner Univerzita pro další vzdělávání Krems (Universität für Weiterbildung Krems)

**Centrum stavebně-kulturního dědictví, Oddělení pro výstavbu a životní prostředí (Zentrum für Baukulturelles Erbe, Department für Bauen und Umwelt)**

Univerzita pro další vzdělávání Krems - Dunajská univerzita Krems (DUK) je dynamická univerzita, která se specializuje na postgraduální vzdělávání pracujících. Nabízí studijní programy Sanace a revitalizace, konceptuální památková péče, facility management, energetické poradenství a další programy. Na projektu podílející se pracovníci oddělení pro výstavbu a životní prostředí, respektive centru pro stavební kulturní dědictví poskytují interdisciplinární odborné kompetence a zkušenosti v oblasti hodnocení, odborné obnovy a udržitelného využívání stavebního kulturního dědictví. DUK má zkušenosti s poradenstvím a se spoluprací s úřady (Úřad spolkového kancléře, Úřad vlády Dolního Rakouska) v oblasti architektonického kulturního dědictví, památek atd.

## Projektový partner Město Retz

Rakouský projektový partner město Retz je kulturně velice podobné městu Znojmu a je díky své poloze ideálním partnerem. Retz disponuje kvalitním projektovým týmem s letitými zkušenostmi jak s regionálními, tak s přeshraničními projekty. Každoročně pořádá kulturní akce nadregionálního významu. Retz má bohaté zkušenosti s investičními aktivitami a s přípravou a realizací zakázek velkého rozsahu a příkladně pečuje o historické centrum města a o své stavební památky.

## Strategičtí partneři projektu COL

Projektu se účastní i celá řada strategických partnerů reprezentujících národní, regionální a lokální organizace, orgány či spolky. Jejich běžná činnost se vždy alespoň z části kryje s plánovanými aktivitami a cíli COL. Role strategických partnerů v projektu bude především podpůrná a garanční. Podle svých možností se zapojí do aktivit projektu prostřednictvím svého know-how. Projekt samotný do jisté míry slouží jako komunikační platforma mezi nimi; především v případě obdobně zaměřených strategických partnerů z opačných stran hranice.

Účastí strategických partnerů v projektu se posilují jejich přeshraniční vazby a navazují se nové kontakty mezi nimi. Plánované výstupy projektu pak jsou pro strategické partnery použitelné ať už v rovině praktické, příkladové, nebo inspirační pro jejich další činnost.

Doporučení plynoucí z výstupů projektu (Metodika a Strategie obnovy) jsou a budou s dotčenými strategickými partnery průběžně konzultovaná v průběhu projektu a je snaha, aby jimi byly tyto výstupy dále šířeny a uváděny do praxe, čímž bude umocněn dopad projektu COL.



RETZ - Větrný mlýn a kulturní krajina kolem města  
(FOTO: Vratislav Zíka)

**/CZ/**

**Základní umělecká škola Znojmo  
(Grundkunstschule Znaim)**

**Národní památkový ústav / NPÚ  
(Nationales Denkmalschutzinstitut / NPÚ)**

**Římskokatolická farnost Znojmo-Louka  
(Römisch-katholische Pfarre Znaim-Klosterbruck )**

**Odbor školství, kultury a památkové péče Městského úřadu Znojmo  
(Abteilung für Schulwesen, Kultur und Denkmalschutz des Stadtamts Znaim)**

**Centrála cestovního ruchu - Jižní Morava, z.s.p.o.  
(Südmährische Tourismuszentrale)**

**Hudba Znojmo, zapsaný spolek  
(Music Znojmo, eingetragener Verein)**

**Soukromá vysoká škola ekonomická Znojmo  
(Private Wirtschaftsfachhochschule Znaim)**

**Vysoké učení technické v Brně, Fakulta architektury  
(Fakultät für Architektur der Technischen Universität Brunn)**

**Svaz hudebních škol Retzského regionu  
(Musikschulverband Retzer Land)**

**Rakouský Národní památkový úřad  
(Bundesdenkmalamt)**

**Diecéze St. Pölten  
(Diözese St. Pölten)**

**Úřad dolnorakouské zemské vlády, Oddělení pro umění a kulturu  
(Amt der Niederösterreichischen Landesregierung Abteilung Kunst und Kultur)**

**Turistická centrála Weinviertel s.r.o.  
(Weinviertel Tourismus GmbH)**

**Management nemovitostí Rakouských Federálních drah  
(ÖBB-Immobilienmanagement GmbH)**

**Rakouské hejtmanství hradů  
(Burghauptmannschaft Österreich)**



**MIKULOV - Město a krajina jako základní rámec  
kulturního dědictví česko-rakouského pohraničí  
(FOTO: Vratislav Zíka)**



# POPIS PROJEKTU

## Význam projektu

Programové území představuje jednotný kulturní prostor, jehož kontinuální vývoj byl na 100 let přerušen politickými změnami. V regionu s omezenými pracovními příležitostmi a výraznou orientací na cestovní ruch je mnoho církevních, vojenských, civilních i průmyslových objektů a areálů s dosud nevyužitým potenciálem rozvoje. Hledání metod nového aktivního využití kulturně cenných objektů je nezbytnou podmínkou udržení místní (nejen) stavební kultury. Právě ta láká velkou část návštěvníků příhraničních regionů AT-CZ.

Spolupráce mezi městy Znojmo a Retz při obnově a propagaci společného kulturního dědictví symbolicky i prakticky naváže na přerušenu historii, jejíž nejviditelnějším nositelem jsou budovy a sídla.

## **Přístup k problematice**

Projekt COL systematicky rozvíjí odbornou multidisciplinární diskuzi a porovnávat rozdílné národní metodiky obnovy kulturního dědictví a sídel. Projekt prověřuje teoretická východiska i příkladná řešení formou tematických konferencí a workshopů. Na základě těchto aktivit vznikne nová odborná Metodika obnovy a udržitelného rozvoje přeshraniční stavební kultury. K její aplikaci se vypracuje Strategie obnovy, která zajistí i propagaci společného kulturního dědictví, jeho zachování a rozvíjení jako potenciálu kulturního turismu a která usnadní přeshraniční výměnu pracovníků. Jako centra aktivit a kontaktu s širokou veřejností probíhá příkladná rekonstrukce dvou objektů na obou stranách hranice. Inovativní je především záběr aktivit a komplexnost cílů projektu.

## **Proč je k dosažení cílů a výsledků projektu nutná přeshraniční spolupráce?**

Z hlediska rozvoje obou regionů je žádoucí výměna pracovních sil a znalostí, udržitelné využití historických objektů, rozvoj přeshraničního turismu a kulturní výměna. Pro partnerská města je spolupráce cestou k propojení obou regionů. Charakter historických budov a sídel je stejný na obou stranách hranice, přesto se metody a legislativa jejich ochrany, obnovy a adaptace výrazně liší. Pro nalezení efektivních strategií obnovy kulturního dědictví je nutné srovnání rozdílných zkušeností, názorů i postupů a společně rozvíjet a sdílet to nejlepší, co mohou obě strany nabídnout. To všechno projekt COL umožní vývojem a realizací přeshraniční Metodiky a Strategie obnovy a propagace společného kulturního dědictví.



## Hlavní výsledky projektu

- Zachování kulturního dědictví formou příkladné rekonstrukce, zpřístupnění a provázání dvou památek (NKP Loucký klášter; sýpka v Retz) obsahujících infocentrum, výstavní, workshopové a společenské prostory.
- Realizace vícedenních vzdělanostních, osvětových a popularizačních aktivit pro odbornou i laickou veřejnost (konference, workshopy, turistické poznávací programy) a vytvoření sítě památkových objektů na obou stranách hranice.
- Přeshraniční kulturní spolupráce rozšíří nabídku během tradičních vícedenních akcí pro veřejnost (festivaly, vinobraní, Dny partnerských měst apod.)
- Vyšší provázanost odborných institucí, expertů a správců objektů činných v oblasti ochrany kulturního dědictví.
- Nadregionálně aplikovatelná Metodika obnovy povede k obnově dalších kulturních památek a ke zvyšování jejich turistické atraktivity.



STARA ŠKOLA - vizualizace víceúčelového sálu  
(VIZUALIZACE: Vratislav Žíka)



# ZAMĚŘENÍ PROJEKTU

## Hlavní cíl projektu

Hlavním cílem je vybudování Centra obnovy společného kulturního dědictví - COL, tedy souboru budov, aktivit a dokumentů, které povedou k zachování, ochraně, propagaci a rozvoji společného kulturního dědictví.

Rekonstruované a zpřístupněné historické objekty poskytnou odpovídající prostory pro intenzivní přeshraniční víceoborovou spolupráci, bilaterální kulturní výměnu, systematickou osvětu odborné i laické veřejnosti a propagaci zásad udržitelného rozvoje při zachování a rozvoji rychle mizející místní stavební kultury. Díky projektu COL vznikne v rekonstruovaných budovách zázemí pro spolupráci měst Znojmo a Retz při propagaci společné kultury regionů za účelem oživení příhraničního prostoru. Projekt COL díky tomu přispěje ke komplexnímu celospolečenskému zapojení obyvatelstva příhraničních regionů do naplňování cílů projektu.

## Specifické cíle projektu

### **Rekonstrukce objektů Staré školy ve Znojmě a sýpky v Retzu**

Příkladná obnova a veřejné zpřístupnění dvou kulturních památek, jedné v české republice a druhé v Rakousku. Oba vybrané objekty, Jak Stará škola v areálu Louckého kláštera, tak barokní sýpka v Retzu, jsou vhodné pro vytvoření velkého společenského sálu, workshopových, výstavních a informačních prostor umožňujících realizaci plánovaných aktivit COL.

Funkční náplň a provoz budov v době udržitelnosti projektu bude rozvíjet přeshraniční výměnu zkušeností s obnovou kulturního dědictví a zprostředkovávat přenos těchto informací mezi odborníky a veřejností.

Programy využití obou objektů se budou navzájem doplňovat tak, aby dohromady tvořily jeden funkční celek. Obnova Staré školy navíc umožní zpřístupnění Národní kulturní památky Loucký klášter, vytvoření infocentra pro veřejnost, muzejní expozice o Louckého historii kláštera a poskytne sociální zázemí pro kostel sv. Václava.

### **Odborná přeshraniční Metodika obnovy stavebního kulturního dědictví**

Základem budou víceoborové odborné konference a workshopy zaměřené na porovnání a zhodnocení současné rozdílné teorie a praxe obnovy kulturního dědictví na obou stranách hranice.

Příspěvky z konferencí budou shrnuty do tematických dvojjazyčných sborníků. Výstupem workshopových aktivit bude Metodická příručka a databáze referenčních řešení. Tyto dokumenty budou dohromady tvořit novou Odbornou přeshraniční metodiku obnovy stavebního kulturního dědictví.

### **Přeshraniční Strategie obnovy a propagace společného kulturního dědictví**

Příprava strategie a realizace přeshraniční spolupráce při propagaci a zatraktivňování místního kulturního dědictví a rozšíření nabídky aktivit během tradičních vícedenních akcí (hudební festivaly, vinobraní, Dny partnerských měst apod.). Důraz na vzdělanostní turistiku, aktivní podpora činností se zapojením veřejnosti (workshopy a kurzy řemesel, kulturní akce, konference, přednášky, výstavy).

Spolupráce s odborníky, centry turistického ruchu, vlastníky a správci kulturně cenných objektů, strategickými partnery.

Vytvoření sítě atraktivních cílů prezentovaných jako tematické poznávací a zkušenostní okruhy (církevní památky, hospodářské stavby, lidová architektura, technické památky, hrady a tvrze, vojenské objekty, železnice apod.).

## Udržitelnost výstupů a výsledků projektu

Výstupy měkkých aktivit budou po skončení projektu veřejně dostupné v elektronické i tištěné podobě u partnerů projektu a v obou objektech, čímž bude zajištěna jejich udržitelnost. Jejich vytvoření, veřejná dostupnost a distribuce je nezbytná pro naplnění dlouhodobého cíle projektu COL. Vlastníkem dílčích výstupů jsou jejich autoři, využívat je ale mohou všichni projektoví i strategičtí partneři pro naplnění cílů a udržitelnosti projektu.

Vlastníky Metodiky obnovy jsou Dunajská univerzita a Společně o.p.s. Vlastníky Strategie obnovy jsou Retz a Znojmo. Využití rekonstruovaných budov ostatními partnery po ukončení projektu bude možné na základě písemné dohody. Za zajištění i financování provozu objektů po dobu udržitelnosti budou odpovědní jejich vlastníci (Retz a Znojmo).

## Přenositelnost výstupů a výsledků projektu

Odborné a metodické dokumenty mají z velké části obecnou platnost a jsou tak analogicky aplikovatelné i v jiných regionech (s výjimkou specifických příkladů podunajské stavební kultury). Výstupy projektu budou po skončení projektu pro zajištění udržitelnosti veřejně dostupné, může je tak použít každý, kdo je bude potřebovat.

Výsledky projektu jsou využitelné projektovými i strategickými partnery projektu, kteří často působí i mimo projektové území. Může tak snadno dojít k rozšíření dopadu projektu COL v jiných regionech a zemích.

## Cílové skupiny

Diskuse o budoucnosti našeho společného kulturního dědictví a způsobech jeho obnovy, zachování a ochrany pro budoucnost je celospolečenským tématem, o které by se lidé měli aktivně zajímat a na kterém by jim mělo záležet.

Projekt COL tedy není ani čistě odborným a výzkumným projektem, ani takzvaným „měkkým“ projektem zaměřeným především na setkávání a kontakty mezi lidmi, ani čistě investičním projektem. Spíše se chceme pokusit všechny tyto kategorie spojit a doplnit tak, aby nestály osamoceně, ale tvořily smysluplný celek. Hlavní motivací projektových aktivit je při tom snaha propojit segmenty a cílové skupiny, které se většinou v podobných projektech oddělují.

Cílem projektu COL je srozumitelnou formou zprostředkovat odborné znalosti a názory odborníků z různých oblastí v oblasti správy kulturního dědictví široké veřejnosti, místním orgánům, soukromým a veřejným investorům a v neposlední řadě budoucím generacím prostřednictvím škol a dalších vzdělávacích institucí.

Z tohoto důvodu jsou cílové skupiny projektu záměrně definovány velmi široce a zahrnují:

- **Národní veřejné subjekty**
- **Regionální veřejné subjekty**
- **Lokální veřejné subjekty**
- **Klustry, spolky**
- **Zájmové skupiny včetně neziskových organizací**
- **Vzdělávací a výzkumné instituce**
- **Vzdělávací a školicí střediska a školy**
- **Soukromé osoby**
- **Širokou veřejnost**



RETZ - Barokní sýpka a dominanty města  
(FOTO: Vratislav Zíka)





# PRACOVNÍ PLÁN PROJEKTU

Příprava projektu v rámci programu Interreg vyžadovala definování struktury projektu COL do podoby takzvaných “pracovních balíčků”. Tyto pracovní balíčky sdružují popis jednotlivých aktivit, které mají být v rámci projektu realizovány. Bohužel tato předepsaná struktura poněkud znehledňuje obsah projektu pro nezúčastněné pozorovatele. Pokusíme se proto jejich obsah postupně vysvětlit.

Pracovní plán projektu se skládá ze čtyř pracovních balíčků zahájených po vlastním startu projektu, které sdružují veškeré projektové aktivity.

## MANAGEMENT

## INVESTICE

**OBNOVA STARÉ ŠKOLY ZNOJMO-LOUKA**

**OBNOVA SÝPKY V RETZ**

## IMPLEMENTACE

**ODBORNÁ METODIKA A STRATEGIE OBNOVY**

## PUBLICITA



**Bedeutung  
des Kulturllen  
Erbes**

COL

International Workshop AF-CI  
26-28. November 2010 | Křivánský, Znojmo, CZ

**KREMS - Jednání pracovní skupiny projektu na DUK  
(FOTO: DUK)**

# MANAGEMENT

**Doba realizace:** 07/2018 - 12/2021  
**Odpovědný partner:** Město Znojmo  
**Zapojení partnerů:** Město Znojmo, Společně, o.p.s., DUK, Město Retz

Odpovědnost za projekt jako celek nese město Znojmo. Z jeho pověření zajišťuje zprávy podávané v rámci projektu Generální manažer projektu (Společně, o.p.s.). Ten koordinuje i činnost Projektových manažerů jednotlivých partnerů. Příprava a průběh projektu jsou pravidelně koordinovány pomocí e-mailové a telefonické komunikace mezi partnery a osobně v rámci setkání Pracovní skupiny, případně dle potřeby. Zprávy o pokroku a soupisky výdajů připravují Projektoví manažeré partnerů. Průběh projektu bude monitorován a hodnocen i v rámci setkání Pracovní skupiny. Rizika budou všichni účastníci hlásit generálnímu manažerovi a vždy se jim budou snažit aktivně předcházet. Kvalitu výstupů hlídá Řídící skupina. Investiční částí projektu zajistí pro města externí subjekt specializovaný na vedení stavby.

- Zástupci všech projektových partnerů tvoří **Pracovní skupinu**, která se schází dvakrát ročně v průběhu každého monitorovacího období - Jejím úkolem je kontrola průběhu projektu a koordinace aktivit jednotlivých partnerů, předcházení rizik, stanovení dílčích cílů pro nadcházející monitorovací období a způsobů jejich dosažení.
- Po odborné a obsahové stránce sleduje průběh a kvalitu projektu **Řídící skupina**. Tvoří ji jeden zástupce každého z partnerů a zástupci relevantních strategických partnerů (zapojení vzhledem k svému odbornému zaměření).



ZNOJMO - Průběh stavebních prací v areálu Louckého kláštera  
(FOTO: Vratislav Zíka)

# INVESTICE

## OBNOVA STARÉ ŠKOLY ZNOJMO-LOUKA

**Doba realizace:** 07/2018 - 12/2021

**Odpovědný partner:** Město Znojmo

**Zapojení partneri:** Město Znojmo

Rekonstrukcí objektu Staré školy bude nově zpřístupněna a prezentována dosud chátrající a zanedbaná národní kulturní památka, Loucký klášter u Znojma. Vzniknou zde prostory vhodné pro aktivity projektu COL a bude umožněn plnohodnotný návštěvníkový provoz kostela. V přízemí budou vytvořeny prostory pro expozici o Louckém klášteře, vzniknou zde i workshopové dílny a budou prezentovány archeologické nálezy z historie budovy sahající až do 13. století.

V patře budovy vznikne turistické centrum se sociálním zázemím a velký sál pro 170 osob vybavený audiovizuální technikou. Bude vybudován bezbariérový přístup do celého objektu a obnoveno původní propojení budovy s klášterním kostelem sv. Václava. Budou upraveny i přiléhající venkovní prostory včetně bývalého rajského dvora kláštera.

## Odůvodnění investice

Vzorně zrekonstruovaná památka poskytne zázemí pro odborné a vzdělávací aktivity v oblasti společného kulturního dědictví a trvale udržitelné obnovy památek na jižní Moravě a v Dolním Rakousku.

V budově budou pořádány konference, workshopy, přednášky, kulturní, vzdělávací osvětové aktivity cílené na širokou veřejnost z obou zapojených regionů. Transferem odborného know-how a příkladů dobré praxe bude kultivováno kulturní povědomí potenciálních stavebníků z řad široké veřejnosti na obou stranách hranice. Po revitalizaci umožní budova Staré školy zpřístupnění Národní kulturní památky – Louckého kláštera a kostela sv. Václava. Obsahovou náplň Centra obnovy společného kulturního dědictví Staré škole doplní akce v památkově chráněné sýpce v Retzu.

## Vlastník investice po ukončení projektu

Vlastníkem pozemku i objektu je a po skončení projektu nadále bude vedoucí partner projektu, Město Znojmo. Údržbu zrekonstruovaného objektu bude zajišťovat město Znojmo z vlastních prostředků. Provozem objektu bude pravděpodobně pověřena příspěvková organizace města, Znojemská beseda. Ta zajistí v objektech Staré školy a kostela sv. Václava průvodcovskou službu a provoz informačního centra. Bude mít také na starost správu objektu a jeho pronájem. Přednostním uživatelem objektu budou strategičtí partneři projektu, kteří zajistí kontinuitu měkkých aktivit projektu v době udržitelnosti.

## Historie objektu

Historie objektu známého jako „Stará škola“ je velmi dlouhá a spletitá, plná mnoha nejasností a chybějících informací. V základu se dodnes jedná o středověkou stavbu západní křídla původního premonstrátského kláštera v Louce, založeného v roce 1190. Budova ale během své dlouhé historie prošla několika rozsáhlými přestavbami o kterých máme bohužel většinou jen kusé informace získané především díky archeologickým průzkumům v průběhu rekonstrukce budovy v rámci projektu COL. Většina středověkého kláštera byla bohužel stržena během velkolepé přestavby areálu v polovině 18. století. Zachováno bylo pouze západní křídlo kvadratury, které uzavíralo rozestavěný komplex nového konventu a které zároveň staticky zajišťovalo jižní věž kostela.

Tato zásadní přestavba ale nebyla nikdy dokončena, protože byl klášter zrušen dekretem Josefa II. a jeho majetky byly zabaveny státem. Částečně pobořená budova západního křídla kláštera byla následně přestavěna na faru a později adaptována na základní školu, která zde fungovala až do poloviny 90. let minulého století.

## Stavební práce

- Statické zajištění kleneb
- Bourací práce (podlahy, příčky, stropy, novodobé přístavky)
- Nové vnitřní příčky
- Nové výplně otvorů
- Topení a sanitární vybavení
- Elektroinstalace a audiovizuální technika
- Vnitřní omítky a podlahy
- Technická zařízení budovy a vybavení interiéru
- Úpravy přilehlých venkovních ploch a vybudování nového venkovního schodiště

## Využití objektu po ukončení projektu

Zrekonstruovaná a zpřístupněná budova Staré školy poskytne odpovídající prostory pro intenzivní přeshraniční víceoborovou spolupráci, bilaterální kulturní výměnu, systematickou osvětu odborné i laické veřejnosti a propagaci zásad udržitelného rozvoje při zachování a rozvoji rychle mizející místní stavební kultury.

V rámci projektu byl objekt navštíven také v průběhu rekonstrukčních prací. Exkurze a mezinárodní workshopy byly však do značné míry omezeny nařízením proti šíření pandemie COVID-19. Zkušenosti z realizace stavby budou mimo jiné obsaženy i v Metodice obnovy aplikovatelné na obou stranách hranice. Samotná budova bude sloužit jako příklad dobré praxe a bude takto veřejně prezentována. Bude zde dostupná a veřejně prezentovaná odborná Metodika a Strategie obnovy. V objektu budou v době udržitelnosti probíhat kulturní a osvětové akce ve spolupráci se strategickými partnery projektu.

Objekt bude sloužit i společenským účelům, především díky víceúčelovému sálu, který bude po dokončení rekonstrukce největším sálem v majetku města Znojma. Mohou se zde konat přednášky, výstavy, koncerty, oslavy i zasedání zastupitelstva města. Workshopové učebny v přízemí budou využívat především strategičtí partneři projektu pro školení, semináře a kurzy zaměřené na obnovu společného kulturního dědictví.

Princip využívání zařízení více skupinami v průběhu dne a roku zajistí udržitelný provoz zařízení a je přenositelný i na jiná zařízení. Program využití Staré školy bude rovněž koordinován s programem Sýpky v Retu tak, aby se obě budovy občas doplňovaly a tvořily fungující celek propojený výstavním a kulturním programem.





ZNOJMO - Budova Staré školy po rekonstrukci  
(FOTO: Vratislav Žižka)



RETZ - zahájení stavebních prací  
(FOTO: Vratislav Zíka)

# INVESTICE

## OBNOVA SÝPKY (SCHÜTTKASTEN) V RETZ

**Doba realizace:** 07/2018 - 06/2021  
**Odpovědný partner:** Město Retz  
**Zapojení partneři:** Město Retz

Původní funkci panské obilní sýpky budova přestala plnit již dávno. Objekt později sloužil jako společenský dům s kinem a vzniklo zde centrum volného času pro mladé, kde se odehrávaly i rockové koncerty. Objekt po čase přestal vyhovovat i tomuto účelu, aktivity byly přesunuty do jiné, lépe vybavené budovy a stará sýpka začala chátrat.

Cílem rekonstrukce objektu Sýpky /Schüttkasten je vytvoření vhodných prostor pro kulturní akce a pořádání workshopů pro veřejnost. Dosud chátrající a zanedbaná kulturní památka bude zpřístupněna a využita především k vytvoření velkého kulturního sálu se zázemím v přízemí objektu. Kromě prací plánovaných v rámci projektové žádosti, probíhá revitalizace celého pláště budovy, revitalizováno má být také bezprostřední okolí objektu.

## Odůvodnění investice

Rekonstruovaný objekt poskytne zázemí pro odbornou, a především osvětovou činnost v oblasti udržitelné obnovy památek. V objektu budou pořádány konference, workshopy, přednášky, kulturní, vzdělávací a osvětové aktivity cílené na širokou veřejnost. Transferem odborného know-how a příkladů dobré praxe bude kultivováno kulturní povědomí potenciálních stavebníků z řad široké veřejnosti.

## Vlastník investice po ukončení projektu

Vlastníkem nemovitosti je obec Retz, ai po dokončení revitalizace zůstane majetek nadále ve vlastnictví obce a v její správě a údržbě. Hlavním provozovatelem sýpky bude pravděpodobně hudební škola Retz, objekt bude ale nabízen i k pronájmu. Princip využívání objektu více skupinami zajistí udržitelný provoz objektu a je přenositelný i na jiné objekty.

## Stavební práce

- Statické zajištění
- Bourací práce (schody, podlaha, příčky)
- Nové vnitřní příčky
- Nová okna a dveře
- Topení a sanitární vybavení
- Elektroinstalace
- Vnitřní omítky a podlahy
- Technická zařízení a vybavení interiéru

## Využití objektu po ukončení projektu

Město Retz plánovalo rekonstrukci sýpky s cílem vybudování výstavních prostor v rámci Dolnorakouské zemské výstavy 2021, o pořádání které se neúspěšně ucházelo společně s Městem Znojmo. Navzdory tomu, že se zemská vláda rozhodla pořídit Dolnorakouskou zemskou výstavu roku 2021 v Marcheggu, město Retz se rozhodlo myšlenku společného kulturního rozvoje dále sledovat, přičemž rekonstrukce sýpky představuje významný milník této cesty.

V rámci projektu byl objekt navštíven také v průběhu rekonstrukčních prací. Exkurze a mezinárodní workshopy byly však do značné míry omezeny nařízením proti šíření pandemie COVID-19. Po skončení rekonstrukce bude objekt sloužit všem cílovým skupinám projektu. Zkušenosti z realizace stavby budou mimo jiné obsaženy i v Metodice obnovy aplikovatelné na obou stranách hranice. Objekt samotný bude sloužit jako příklad dobré praxe a bude takto veřejně prezentován.

Po příkladné obnově a zpřístupnění staré sýpky, bude tato kulturní památka s velkým společenským sálem vhodným objektem pro realizaci plánovaných aktivit Centra obnovy společného kulturního dědictví – workshopy, výstavy, vzdělávací a informační činnost. Náplní centra bude rozvíjet přeshraniční výměnu zkušeností s obnovou kulturního dědictví a zprostředkovávat přenos těchto informací mezi odborníky a veřejností. Program využití objektu se bude koordinovat s programem Staré školy ve Znojmě tak, aby se mohly obě budovy příležitostně vzájemně doplňovat a tvořit jeden fungující celek, provázaný výstavním a kulturním programem.



ZNOJMO - Závěrečná diskuse první konference projektu COL  
(FOTO: Vratislav Zíka)

# IMPLEMENTACE

## ODBORNÁ METODIKA A STRATEGIE OBNOVY

**Doba realizace:** 07/2018 - 12/2021  
**Odpovědný partner:** Univerzita pro další vzdělávání v Kremži  
**Zapojení partneri:** Město Znojmo, Společně, o.p.s., DUK, Město Retz

Nedílnou součástí projektu také takzvaná “Měkká část” zaměřená na současnou problematiku obnovy a využití kulturního dědictví. Jejím smyslem je především kritické shromáždění odborných informací a jejich přetlumočení široké veřejnosti. Právě myšlenka přeshraniční spolupráce a výměny zkušeností v této oblasti byla prvotním impulsem ke vzniku projektu COL. Investiční část reprezentující reálnou fyzickou obnovu dvou památek na obou stranách hranice byla do projektu zahrnuta až později.

### **Měkké aktivity projektu mají dvě hlavní vzájemně se doplňující linie:**

- Odborné studium problematiky přeshraničních přístupů k obnově společného kulturního dědictví, ze kterého vzejde nová Metodika obnovy aplikovatelná na území ČR a Rakouska. Tato metodika bude vytvořena v rámci projektu COL a v době udržitelnosti uváděna do praxe formou osvěty a distribuce know-how široké veřejnosti.
- Strategická spolupráce partnerských měst při podpoře a rozvoji udržitelného využívání a obnovy společného kulturního dědictví. Společné postupy a programy budou shrnuty v Strategii obnovy, která ve spolupráci se strategickými partnery a na základě doporučení Metodiky obnovy povede k rozvoji regionů založeném na udržitelném zhodnocení místního kulturního dědictví.

# METODIKA OBNOVY

## Odborné konference

Teoretickou rovinu projektu představuje uspořádání šesti odborných víceoborových přeshraničních konferencí. Konkrétní témata konferencí vzejdou vždy z jednání pracovní skupiny projektu. Konference budou mít standardní formu odborných příspěvků seskupených do bloků s diskuzí na konci každého bloku. Příspěvky rozebírají danou problematiku z pozice více oborů (historie, výtvarné umění, architektura, stavebnictví, památková péče, archeologie, ekonomika, stavební technologie a materiály, řemeslo a tradice, ekologie).

Snahou je získat co nejkomplexnější obraz problematiky a poukázat na souvislosti a vazby mezi přístupy a zájmy jednotlivých oborů a porovnat zkušenosti odborníků z obou stran hranice. Myšlenky koncentrované v každé konferenci budou následně shrnuty do podoby sborníku dostupného zdarma v české a německé verzi.



[www.col-conference.eu](http://www.col-conference.eu)



## Tematické workshopy

Na teoretické otázky konferencí vždy navazují vícedenní workshopy orientované na praktické otázky obnovy kulturního dědictví (celkem se bude konat 18 workshopů). Podstatou workshopů je porovnání praktických zkušeností účastníků a společné hledání ideálních příkladných řešení stanoveného problému pomocí experimentu či kritického zhodnocení existujících příkladů dobré praxe.

Průběh workshopů bude formou kolokvia a otevřeného dialogu lektora s účastníky. Lektor slouží jako moderátor diskuze a garant kvality, ne jako učitel. Smyslem workshopů (stejně jako konferencí) je především výměna názorů a zkušeností, a to nejen přeshraniční, ale i mezioborová. To vše vede k vzájemnému pochopení mnohdy protikladných požadavků teorie a praxe a k vytvoření nové metodiky, zohledňující tyto rozdílné přístupy.

Poznatky a výstupy všech workshopů budou shrnuty jako kapitoly v Metodické příručce. Metodika obnovy bude obsahovat závěry a doporučení aplikovatelné na obou stranách hranice a příklady dobré praxe s odborným, ale při tom populárně naučným komentářem.

Metodická příručka je připravována průběžně, ale dokončena a publikována bude až po skončení projektu. Metodika bude vydána v nákladu 150 kusů a po ukončení projektu bude dostupná v obou objektech COL i v sídlech projektových partnerů. Elektronická verze pak bude veřejně dostupná na internetových stránkách projektových partnerů.

# PŘESHraniční STRATEGIE OBNOVY

Jde o soubor strategií a koncepcí pro osvětu veřejnosti, propagaci a zatraktivňování místního kulturního dědictví. Strategie zahrnuje koncepce přeshraniční kulturní výměny a bilaterální spolupráce při obnově a využití společného dědictví a propagaci zásad udržitelné obnovy památkových objektů v souladu s Metodikou obnovy. Zabývá se mechanismy podpory turistického ruchu založeného na kulturním dědictví regionů a vytvoří metodický základ pro síť přeshraničních aktivit pro veřejnost a turistických cílů vzdělanostní turistiky (církevní památky, hospodářské stavby lidová architektura, technické památky, hrady a tvrze, vojenské objekty, železnice apod.). Využitelnost a aplikovatelnost Strategie bude posílena spoluprací se strategickými partnery.

Strategie obnovy znamená vytvoření studií, strategií a plánu přeshraniční spolupráce při propagaci, zatraktivňování a obnově místního kulturního dědictví. Orientuje se na bilaterálně provázané aktivity a programy zvyšující zájem návštěvníků o vícedenní pobyty a na motivaci místních obyvatel k obnově památek. Obnáší i příklady dobré praxe pro podporu přeshraničních kulturních událostí (koncerty, výstavy, přednášky, workshopy) a rozšiřování tradičních vícedenních akcí (festivaly, vinobraní) o přeshraniční programy, stejně jako rozšiřování nabídky pro vícedenní pobyty založené na poznávání místního dědictví.

Důležitým prvkem strategie i metodiky obnovy je rovněž rozvoj vzdělanostní turistiky (kurzy řemesel, výtvarné a hudební workshopy). Na přípravě a realizaci Strategie obnovy se budou podílet i strategičtí partneři projektu.



**PULKAU - Kostelní návrší s románským karnerem**  
**(FOTO: Vratislav Žižka)**



**A jak to může vypadat:**

Karlštejn – Kaple sv. Kříže  
přes 17m

interreg

Zentrum für  
Erneuerung des  
gemeinsamen  
Kulturerbes

AT CEITE

interreg

Centrum obnovy  
společného  
kulturního dědictví

BRNO - Třetí konference projektu COL  
(FOTO: Vratislav Zíka)

# PUBLICITA

**Doba realizace:** 07/2018 - 12/2021  
**Odpořdný partner:** Město Znojmo  
**Zapojení partneri:** Město Znojmo, Společně, o.p.s., DUK, Město Retz

V rámci projektu je nutné plnit požadavky programu Interreg AT-CZ na publicitu projektu a zvyšování informovanosti veřejnosti o fondech Evropské unie jakožto poskytovateli dotace (zajistí Generální manažer).

Druhá linie publicity bude zvyšovat veřejné povědomí o vlastních aktivitách a cílech projektu. Půjde především o komunikaci s odbornou i laickou veřejností prostřednictvím digitálních a tištěných materiálů. Zajištění dostupnosti a šíření výstupů projektu všem cílovým skupinám, prezentaci pozitivních výsledků přeshraniční spolupráce. V rámci publicity projektu budou aktivně vyhledávány příležitosti k zapojení veřejnosti do aktivit projektu a tím i do naplňování projektových cílů.

Aktivity projektu jsou propagovány a zveřejňovány na internetových stránkách a sociálních sítích projektových i strategických partnerů. Pro komunikaci aktivity COL byla vytvořen facebookový profil projektu i samostatná webová stránka konferencí.

Dalšími, předem neplánovanými digitálními aktivitami jsou online konference, workshopy a schůze jež z důvodu pandemie COVID-19 nemohly být uspořádány prezenční formou.



RETZ - Budova sýpky po rekonstrukci  
(FOTO: Vratislav Žižka)



# ZÁVĚR

## O projektu

Projekt **COL - Centrum pro obnovu společného kulturního dědictví** je pokusem o komplexní přístup k obnově kulturního dědictví. Nejde jen o fyzickou obnovu budov, ale také o přeshraniční setkávání a výměnu zkušeností. Na rozdíl od běžné praxe je zde snaha překlenout propast mezi nimi a spojit investiční a takzvané „měkké“ činnosti do vzájemně se podporujícího a propojeného celku.

Složitá a nelineární struktura projektu zároveň od počátku znamenala určité riziko, že specifické potřeby a způsoby realizace obou částí projektu mohou být ve vzájemném rozporu.

Investiční část projektu se musí řídit přísnými pravidly při výběrovém řízení na stavební firmu a zároveň sledovat plnění harmonogramu, obsahu a rozpočtu projektu. Není proto schopna pružně reagovat na změny, neočekávané situace a měnící se názory v průběhu projektu.

Měkká část projektu naopak vyžaduje koordinaci velkého počtu lidí a zprostředkování názorových a disciplinárních rozdílů mezi nimi. Zároveň se v průběhu projektu ukázalo, že mnoho tradičních metod a postupů v měkkých aktivitách projektu lze realizovat jinými, modernějšími formami.

## Nová doba...

Během projektu se zejména na situaci s novou pandemií COVID-19 ukázalo, jak nové digitální technologie umožňují dělat mnoho věcí jinak, než bylo před touto krizí obvyklé. Do popředí zájmu veřejnosti se dostala interaktivní média, online setkání a virtuální návštěvy nepřístupných míst. Krátké dokumentární filmy, podcasty, výuková videa a interaktivní 3D skeny budov a objektů se ukázaly jako ideální nový způsob, jak v budoucnu naplnit hlavní cíle projektu - podrobit odborné poznatky a názory kritickému hodnocení a srozumitelně je prezentovat široké veřejnosti.

Současně se ukázala nepostradatelnost fyzické práce, kterou nelze nahradit moderními technologiemi, a také význam osobního kontaktu a budování vztahů s ostatními lidmi pro výměnu informací.

Bohužel COVID-19 také výrazně ovlivnil charakter projektu COL, takže po prvním roce a půl projektu bylo prakticky nemožné provádět měkké aktivity v jejich původní podobě. Pandemie nové nemoci není optimální dobou pro přeshraniční osobní setkávání, na kterém mělo být založeno vypracování Metodiky obnovy a posílení vzájemných osobních kontaktů mezi odborníky a zainteresovanou veřejností na české a rakouské straně hranice.

Zpočátku se zdálo, že se situace snad v blízké budoucnosti vyjasní a projekt bude moci pokračovat. Kvůli zpoždění stavebních prací byl projekt prodloužen o půl roku. Na podzim 2020 však přišla nová vlna zákazů a omezení, která trvala téměř do léta 2021, a na konci října 2021 se situace navzdory očkování opakovala. Proto musely být odložené projektové činnosti z velké části prováděny online, aby byl obsah projektu včas naplněn.



Celý svět nyní prochází vynucenou, téměř revoluční změnou životního stylu, kterou tato pandemie způsobila. Důsledky nevyhnutelně změní způsob, jakým je kulturní dědictví vnímáno, restaurováno a prezentováno. Doufejme však, že v budoucnu nebude ovlivňovat a určovat mezilidské vztahy a že se budeme moci opět volně pohybovat přes hranice, setkávat se s kolegy a přáteli a účastnit se kulturních akcí...



Jménem projektového týmu COL  
Ing. arch. Vratislav Zíka

Tato publikace je vydaná v rámci projektu **ATCZ 171 (COL - Centrum pro obnovu společného kulturního dědictví)**, který je financovaný z Evropského programu **INTERREG V-A Rakousko-Česká republika 2014-2020**.



Redakce:

**DI Dr. Bernhard Schneider, Darya Haroshka, MSc., Ing. arch. Peter Morgenstein, PhD.**

Tisková příprava:

**Ing. arch. Vratislav Zíka**

Grafické zpracování publikace a tisk:

**GRAFEX-AGENCY s.r.o.**

Kniha byla vydána v nákladu:

**1000 kusů CZ**

**1000 kusů DE**

© 2021 Projektový partner Univerzita pro další vzdělávání Krems, Centrum stavebně-kulturního dědictví, na základě podkladů vypracovaných Ing. arch. Vratislavem Zíkou



Centrum pro obnovu společného kulturního dědictví se systematicky zabývá udržitelnou obnovou historických památek, lokalit a sídel a rozvíjí přeshraniční spolupráci při obnově a propagaci společného kulturního dědictví.

Hlavním výstupem projektu jsou dvě příkladně obnovené památky na obou stranách hranice, které budou sloužit jak odborné, tak široké veřejnosti.

**/CZ/ Stará škola Louckého kláštera - ZNOJMO**

**/AT/ Barokní staroměstská sýpka - RETZ**

Číslo projektu:

**ATCZ 171**

Alokované prostředky EFRR:

**2 798 495,48 €**

Délka trvání projektu:

**01/07/2018 – 31/12/2021**



[www.col-project.eu](http://www.col-project.eu)

[www.at-cz.eu/col](http://www.at-cz.eu/col)

**Interreg**   
EVROPSKÁ UNIE

Rakousko-Česká republika

Evropský fond pro regionální rozvoj